

YENİ UFUKLAR

Sanat ve Sürdürülebilirlik ile Sosyal İçermeyi Güçlendirmek
Göçmen Gençleri Üretken ve Eğitsel Çalışmalarla Desteklemek



Misyonumuz

“Yeni Ufuklar” atölyeleri, göçmen gençlere sosyal içermeyi destekleyen, dijital becerilerini geliştiren ve çevresel farkındalık kazandıran yenilikçi araçlar sunmayı amaçlamaktadır. Tarihsel miras ile modern teknolojiyi bir araya getirerek gençlerin geleceğe daha güvenle yönelmesine katkı sağlanmaktadır.

Üç Ülke, Farklı Yaklaşımlar

Viyana, Avusturya

Miras ve Gelecek

Avusturya'nın mimari kültürü, yeni bir yaşam ortamına uyum için bir köprü olarak ele alınırken; yapay zekâ destekli anlatım araçları ve sürdürülebilir kariyer için yeşil girişimcilik konularında beceriler geliştirilmiştir.

Brüksel, Belçika

Beden ve Ses





“Kapsayıcı Tiyatro” yaklaşımıyla göç deneyimleri ele alınmış; hareket ve sessizlik aracılığıyla sosyal engellerin aşılması ve duyguların dil ötesinde ifade edilmesi sağlanmıştır.

İstanbul, Türkiye

Geleneksel Sanatlar




Gelenek ve Odak: Arap hat sanatı, Osmanlı minyatürü ve sulu boya teknikleri aracılığıyla yerel ve göçmen gençler bir araya getirilmiş; kültürel bağların güçlenmesi ve sosyal uyumun artırılması hedeflenmiştir

Atölye Etkisi ve Çıktılar

-  **Geniş Katılım:** Üç ülkede toplam 115 katılımcı (86 göçmen genç ve 29 gençlik çalışanı) bir araya gelmiştir.
-  **%100 İletişim Gelişimi:** Tüm katılımcılar, farklı kültürlerden bireylerle iletişim kurma konusunda kendilerine olan güvenlerinin arttığını belirtmiştir.
-  **Güçlenen Topluluklar:** Katılımcıların %70'ten fazlası, atölyeler sonrasında yerel topluluklarıyla daha güçlü bir bağ kurduklarını ifade etmiştir.
-  **Sosyal Becerilerde Gelişim:** Katılımcıların tamamı ekip çalışması, dinleme ve birlikte çözüm üretme alanlarında olumlu gelişim bildirmiştir.

Atölyelerimizin Temel Yapı Taşları

Yöntemimiz, günümüz gençlik çalışmalarına uygun üç ana başlık üzerine kurulmuştur:

-  **Kültürel Farkındalık:** Yerel mimari ve tarihsel mirasın sahiplenilmesi ve değerinin anlaşılması.
-  **Dijital Yetkinlik:** Yapay zekâ destekli hikâye anlatımı (Gemini Storybook) araçlarının etkin kullanımı.
-  **Sürdürülebilir Bakış Açısı:** Döngüsel ekonomi modellerinin ve çevre dostu girişim anlayışının kavranması.



Avrupa Birliği tarafından
finanse edilmektedir

2024-3-BE04-KA210-YOU-000266407
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak, burada ifade edilen görüş ve fikirler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür İcra Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmayabilir. Ne Avrupa Birliği ne de EACEA bu görüş ve fikirlerden sorumlu tutulamaz.

YENİ UFUKLAR

Sanat ve Sürdürülebilirlik ile Sosyal İçermeyi Güçlendirmek
Göçmen Gençleri Üretken ve Eğitsel Çalışmalarla Desteklemek



Ortak Değerlerimiz ✨


- **Sosyal içerme** temel yaklaşımımızdır.
- **Üretken ifade** ortak dilimizdir.
- **Sürdürülebilirlik** ortak geleceğimizdir.

Eğitsel Kazanımlar


“Yeni Ufuklar” yaklaşımının sürdürülebilirliğini sağlamak amacıyla aşağıdaki içerikler geliştirilmiştir:

- **Gençlik Çalışanları için EI Kitabı:** Sanat aracılığıyla sosyal uyumu desteklemek için eğitimcilere rehberlik eden profesyonel bir kaynak hazırlanmıştır.
- **Sanatsal ve Kültürel Araç Setleri:** Tiyatrodan hat sanatına kadar uzanan, gençlik kuruluşları tarafından kolayca uygulanabilecek ve yaygınlaştırılabilecek pratik içerikler sunulmuştur.
- **Kültürlerarası Etkileşim Modeli:** İletişim engellerini aşmayı ve farklı genç grupları arasında empatiyi güçlendirmeyi hedefleyen uygulanabilir bir yöntem geliştirilmiştir.



 newhorizonsproject.eu

 [newhorizonsproject.eu](https://www.instagram.com/newhorizonsproject.eu)

 [newhorizonsproject.eu](https://www.facebook.com/newhorizonsproject.eu)



Avrupa Birliği tarafından
finanse edilmektedir

2024-3-BE04-KA210-YOU-000266407

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak, burada ifade edilen görüş ve fikirler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür İcra Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmayabilir. Ne Avrupa Birliği ne de EACEA bu görüş ve fikirlerden sorumlu tutulamaz.